

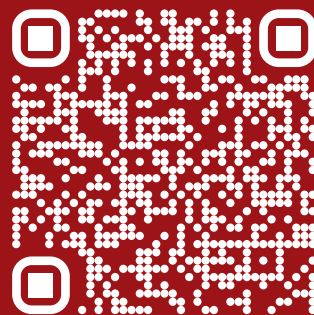
*Wir waren auch im Flor –
Es war alles grün.
Jetzt werden Blätter welck –
und ist die Blust dahin.*

Mit diesen Worten resümierte der Memminger Stadtarzt Christoph Schorer in seiner 1660 gedruckten Memminger Chronik die Zeit des Dreißigjährigen Krieges. Ab 1618 war die in der schwäbischen Reichsstadt so sehr geschätzte Ruhe und Ordnung immer wieder gestört.

Bis Kriegsende 1648 stiegen die Kriegskosten auf mehr als eine Million Gulden an – vom Verlust an privatem Vermögen und Besitz ganz zu schweigen. Das Verhalten oft zügellosen Soldatenhaufen und der Kampf ums Überleben gefährdete religiöse und moralische Wertvorstellungen der Bürgerschaft. Und schließlich sorgten Pest und ansteckende Krankheiten dafür, dass die Zahl der Einwohner auf geschätzt ein Drittel des Vorkriegsstandes sank.

Eine Arbeitsgruppe des Historischen Vereins Memmingen e.V. widmet sich dem Leben im Jahr 1630, als Wallenstein in der Reichsstadt für einige Wochen sein Quartier aufschlug.

Anhand der Lebensläufe von ausgewählten historischen Personen zeigt sich die Vielschichtigkeit des Alltags in der Reichsstadt auch während Krieg und Besatzung.



Weitere Informationen

Das Projekt wird gefördert von

 **Sparkasse**
Schwaben-Bodensee

 **VR-Bank**
Memmingen eG

Menschen 1630

Ein Projekt des
Historischen Vereins Memmingen e.V.



Einführung und Chronist Schorer
Martin-Luther-Platz

Pfarrer Laminit und Organist Stammeler
Martin-Luther-Platz

Fuggerscher Hofmeister und Chronist Dochtermann
Schweizerberg

Metzger Klaiber und Steuerschreiber Schuster
Weinmarkt

Kramerzunftmeister Scheifflin und Baumeister Hutter
Roßmarkt

Henker Bartlome und fremder Bettler
Weinmarkt

Kornmeister Hummel und Glockengießer Ernst
Schrannenplatz

Torwächter Treu und Nachtwächter Hartmann
Ratzengraben

Bürgermeister Stebenhaber und Jurist Jenisch
Kramerstraße

Weberin und Almosenempfängerin
Weinmarkt

Spitalmeister Staiger und Schulrektor Prommer
Theaterplatz

Wundarzt Rauchenberger und Mesner Geiger
Schrannenplatz (Hirschgasse)

Franziskanerin Bayrin und Bordellbetreiberin
Beim Turm der Frauenkirche

Gestaltung:
Design im HERZEN
Melanie Hähnle
(Figuren | Flyer)

